

תוכן העניינים

11	פתח דבר
	פרק ראשון: כיריעה ביד הרוקמת המעטרת את רקיע העולם –
17	עמדת שיח פואטית נשית טרום-מודרניסטית, פוסט-מודרניסטית
	פרק שני: "דוגמת תחרים מסובכת מאוד" – פואטיקה נשית חלופית
47	בצל מורשת גותית
	פרק שלישי: בעקבות האם: הסיפור הנשי – גרסת ה"כיסוי"
82	הנחשפת מתחת לשכבות הטקסט ההגמוני
	פרק רביעי: "תחרים שנשזרו ביד עיוורת" – עדות מאזורי ההפקר
123	של הציוויליזציה
	פרק חמישי: מעשה טלאים – פירוק, פיצול, שיבוץ, שיקוף, איחוי,
172	שחזור ומחזור: פואטיקה נשית בין הזרמים והסוגות
227	מקורות
249	מפתחות