

## תוכן העניינים

5		<b>בפתח הקובץ</b>
		<b>השכלה על הסף</b>
		<b>טובה כהן</b>
9	על הספיות של חוקר ספרות ההשכלה : מפעלו המחקרי של יהודה פרידלנדר	
		<b>יפה ברלוביץ</b>
29	מאפו ויעבץ בארץ ישראל : לזיהויה של עמימות פואטית	
		<b>מיכל ארבל</b>
63	ש"י אברמוביץ : בעיית הרומן ובעיית סיומו	
		<b>חמוטל צמיר</b>
101	בין רחל (מורפורגו) לרחל (בלובשטיין) : לידתו של סובייקט נשי כותב עברית בחיק הפרדוקסים של הלאומיות	
		<b>זיוה שמיר</b>
157	"קוצו של יוד" לי"ל גורדון : יצירה שעל גבול תקופת ההשכלה והתקופה הלאומית	
		<b>מצבי גבול בספרות העברית ובתרבות המערב</b>
		<b>גלילי שחר</b>
167	אלגוריות של קדושה : המודרניזם והיהודים בגרמניה	
		<b>מיכל בן-חורין</b>
193	נאציזם וביוגרפיות מוסיקליות : תומאס מאן וגינטר גראס	
		<b>רלה קושלבסקי</b>
213	המטפורה של המקום הריק ביצירת יהודית הנדל : מן "הסעודה החגיגית של ידידתי ב." ועד "המקום הריק"	

229 נילי שרף גולד ללכת "ברחובות הפנימיים": יואל הופמן ואפרים

249 לילך נתנאל מבוא הספר על המשמעות II לא"ג גריימאס: דברי הקדמה ותרגום

### צדק פואטי

267 דניאלה גורביץ' דברים אחדים על "צדק פואטי" ושלומי מועלם

271 רות לורנד כיצד פועלות טחנות הצדק הפואטי?

291 ידידיה צ' שטרן צדק וזהות – יחסי גומלין

307 רות רייכלברג כתיבת הדין ודין הכתיבה

319 גרשון שקד צדק פיוטי – דיוקנו של האמן כקרובן של אמנותו: על מוות בוונציה מאת תומאס מאן ואגדת הסופר מאת ש"י עגנון

337 שלומי מועלם בורחס וויטגנשטיין: חילופי אספקט נרטיביים ומערכות מתחלפות של צדק

357 דניאלה גורביץ' פואטיקה היסטורית או *(imagination)*: צדק פואטי בשירות המונרכיה על אגדות המלך ארתור ככלי מדיני בשושלות פלנטגינט וטיודור

383 יהודה פרידלנדר – רשימת פרסומים