

תוכן העניינים

5	בפתח הקובץ
---	------------

בין יידיש לעברית

7	דורית ירושלמי	תאטרון יידיש כתשתית אמנותית לתאטרון העברי : מבט על התאטרון של במאי תקופת היישוב
41	רחל רוז'נסקי	"אנו שחקנים יהודים מהגולה" : המאבק לקיומו של תאטרון רפרטוארי בידיש בישראל, 1950-1952
65	שלי זר-ציון	ה"ווילנער טרופע" – פרולוג להיסטוריה של "הבימה"
93	אריאלה קרסני	"רב של פורים" – תאטרון של יום אחד

בין יידיש לפוליטיקה

111	בער בוריס קוטלרמן	מחזותיו של פרץ מרקיש : הליכה על חבל דק בין "יהודי" ל"סובייטי"
131	נתן כהן	תאטרון ופוליטיקה (1937) : הפולמוס בעיתונות היהודית בוורשה בדבר עיבודו של מנגר ל"די פישוף-מאכערין"

תומס סוקסברגר המאבק למען "תאטרון יידיש איכותי" בווינה 141

בין יידיש ליידיש

משה גולצ'ין יידיש בין הסעיפים : ביאליק, פרץ וסוצקבר 155

דוני ענבר שלושה קוני למל — סוד ההשרדות :
על גלגולים שהפכו סאטירה חברתית בוטה
173 לנוסטלגיה המשתבחת בתקינות פוליטית

תקצירים באנגלית IV