

תוכן העניינים

7		בפתח הקובץ
9	המשורר הסוחר והמתבודד הנודד תמורות במעמדה של דמות "האני הדובר" ביצירת ביאליק	זיוה שמיר
33	שלונסקי נגד ביאליק – אפילוג	הלל ברזל
53	שירו של ביאליק "דבר" והדפוס הנבואי	שמואל טרטנר
67	ביאליק באספקלריה צילומית	שמואל אבנרי
73	קבצן מול שער נעול על "והיה העקוב למישור"	גרשון שקד
111	"עד הנה" כמבוא לשואה	הלל ויס
147	"כוונת המחבר" ביצירת עגנון	דב לנדאו
167	בוציאץ' ב"סיפור פשוט" כדגם לעיצוב המרחב ברומנים של עגנון	רוחמה אלבג
185	חיקוי בתוך חיקוי בנובלה "בדמי ימיה" דמות המשיח בצומת של חמש תימות בסיפור "המטפחת"	ניצה בן-דב רלה קושלבסקי
207	מיתוס של יצירת המיתוס ב"עידו ועינם"	רומן כצמן
231	מ"חמדת ימים" ל"ימים נוראים"	חיים שטרן
245	תקצירים באנגלית	
VII		